

107 年度「國語文素養導向教學的觀議課工作坊」實施計畫

壹、計畫目的

十二年國民基本教育的課程發展本於全人教育的精神，以「核心素養」作為課程發展的主軸。「核心素養」是指一個人為適應現在生活、面對未來挑戰而應具備的知識、能力與態度，因此以「核心素養」出發的教學設計關注學習者的主體身分，強調與生活結合的學習內容，藉以扣合全人發展的教育目標。本工作坊以國語文素養導向教學設計為主軸，活動流程包含教學演示、說課、議課及專題座談，以分組或團體方式進行教學活動與對話回饋，內容賅括素養課程設計的意涵、情境在素養教學的使用、學習重點的解析與實作、素養與學習重點的結合、課程設計及意見交流，盼能共探國文新課綱的課程發展脈絡及教學風貌。

貳、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：普通型高級中等學校國文學科中心——臺北市立第一女子高級中學

參、辦理內容

- 一、研習主題：國語文素養導向教學的觀議課工作坊
- 二、參加對象：全國高中職國文老師，依報名先後順序錄取，錄取名額共 198 名
- 三、研習日期：107 年 7 月 6 日（星期五）
- 四、研習地點：臺北市立第一女子高級中學學珠樓六樓會議中心
（臺北市中正區重慶南路一段 165 號）
- 五、研習時數：全程參與之教師，發給研習時數 6 小時
- 六、研習課程表：

107 年 7 月 6 日（星期五）				
時間	內容		主持／主講	地點
0800-0820	報到			學珠樓 六樓 會議中心
0820-0840	開幕式		北一女中 楊世瑞校長	
0840-0900	移動到各間觀議課教室			
0900-0950	教學演示及 分組研討	教學演示 （50 分鐘）	1 算計・計算——讀孔明攻心化險，借箭效益 （景美女中 陳嘉英老師）	至善二樓 二樂教室
			2 如果你是散文獎評審——從範文學習到寫作立意 （北一女中 陳麗明老師）	至善二樓 二射教室

			3 尼采 V.S.李斯——「存在」的思辨與探索 （嘉義女中 卓翠鑾老師）		至善二樓 二御教室
			4 幸福「說明」會——大同不大，小康不小 （永春高中 葉淑芬老師）		至善二樓 二書教室
			5 聽，知性科普怎麼說 （中山女高 李明慈老師）		至善二樓 二數教室
			6 將軍，請容我向您做個簡報——當丘遲學會做 PPT （馬公高中 林麗芬老師）		至善二樓 二真教室
0950-1000		休 息			
1000-1050	教學演示 （50 分鐘）	1 國際間的小國槓桿現象——從〈燭之武退秦師〉看鄭國的生存之道 （竹東高中 詹敏佳老師）		至善二樓 二樂教室	
		2 「關」「理」什麼事——談雙軌式題目的關係與理緒 （臺南一中 陳婉玲老師）		至善二樓 二射教室	
		3 一卷風雲——《琅琊榜》與文化經典闡釋 （景美女中 李佩蓉老師）		至善二樓 二御教室	
		4 理想社會構築（崩壞）中——大同與小康的聽說練習 （臺師大附中 黃麗禎老師）		至善二樓 二書教室	
		5 我讀我感我表達：以〈夏之絕句〉談感性書寫 （北一女中 徐秋玲老師）		至善二樓 二數教室	
		6 不信伯之喚不回——與陳伯之書 （大理高中 許碧惠老師）		至善二樓 二真教室	
1050-1100		休 息			
1100-1200	說課（15 分鐘） 說課（15 分鐘） 議課（30 分鐘）	分組研討一	主持：陳美桂老師 引言：陳嘉英老師 引言：詹敏佳老師		至善二樓 二樂教室
		分組研討二	主持：張敬川老師 引言：陳麗明老師 引言：陳婉玲老師		至善二樓 二射教室
		分組研討三	主持：黃琪老師 引言：卓翠鑾老師		至善二樓 二御教室

				引言：李佩蓉老師	
			分組研討四	主持：鄧若梅老師 引言：葉淑芬老師 引言：黃麗禎老師	至善二樓 二書教室
			分組研討五	主持：林心暉老師 引言：李明慈老師 引言：徐秋玲老師	至善二樓 二數教室
			分組研討六	主持：易理玉老師 引言：林麗芬老師 引言：許碧惠老師	至善二樓 二真教室
1200-1300	午 餐				
1300-1350	教學演示及 分組研討	教學演示 (50 分鐘)	1 從「字裡行間」讀蘭亭集序 (臺南女中 張珮娟老師)	至善二樓 二樂教室	
2 部長，請聽我說——從〈出師表〉學陳請 (北一女中 梁淑玲老師)			至善二樓 二射教室		
3 在項脊軒中仰望星空 (平鎮高中 陳玉嘉老師)			至善二樓 二御教室		
4 通通「觀」起來——關於書寫者的言與意 (北一女中 徐千惠老師)			至善二樓 二書教室		
5 好一場鬧劇——談《水滸傳》中的魯智深 形象 (高師大附中 許靜宜老師)			至善二樓 二數教室		
6 藉你的琴音・說唱我的時代——從〈琵琶 行〉出發的創作 (木柵高工 張素靜老師)			至善二樓 二真教室		
1350-1400	休 息				
1400-1450		教學演示 (50 分鐘)	1 家庭幸福卡不卡？——從〈離魂記〉練習 溝通與表達 (中和高中 蔣錦繡老師)	至善二樓 二樂教室	
2 行銷文案的範例閱讀與文本設計 (西松高中 蒲基維老師)			至善二樓 二射教室		
3 〈桃花源記〉跨界交響曲 (前鎮高中 吳慧君老師)			至善二樓 二御教室		

			4 柯南之現代詩破解術 (暨大附中 董錦燕老師)		至善二樓 二書教室
			5 「我形我塑」——小說中的人物書寫 (北一女中 高誌駿老師)		至善二樓 二數教室
			6 當代樂府 流行歌詞 (明倫高中 洪玉娟老師)		至善二樓 二真教室
1450-1500		休 息			
1500-1600		說課 (15 分鐘) 說課 (15 分鐘) 議課 (30 分鐘)	分組研討一	主持：陳美桂老師 引言：張珮娟老師 引言：蔣錦繡老師	至善二樓 二樂教室
			分組研討二	主持：張敬川老師 引言：梁淑玲老師 引言：蒲基維老師	至善二樓 二射教室
			分組研討三	主持：黃琪老師 引言：陳玉嘉老師 引言：吳慧君老師	至善二樓 二御教室
	分組研討四		主持：鄧若梅老師 引言：徐千惠老師 引言：董錦燕老師	至善二樓 二書教室	
	分組研討五		主持：林心暉老師 引言：許靜宜老師 引言：高誌駿老師	至善二樓 二數教室	
	分組研討六		主持：易理玉老師 引言：張素靜老師 引言：洪玉娟老師	至善二樓 二真教室	
1600-1620	移動到至善二樓會議室				
1620-1730	交流座談	北一女中 楊世瑞校長			至善二樓 會議室
1730-	賦 歸				

肆、報名方式

- 一、報名期程及名額：即日起至 107 年 6 月 26 日（星期二），研習名額共 198 名。
- 二、本研習不接受電話報名及現場報名。請逕往教育部全國教師在職進修資訊網（<http://inservice.edu.tw/>）完成報名。報名步驟如下：進入 <http://inservice.edu.tw/> 首頁→點選「教師登入」→輸入教師個人帳號密碼→點選網頁上方「研習搜尋」。

接下來提供兩種尋找課程的方式，可擇一採用：

(一) 點選網頁右方「依開課單位搜尋」中的「學科中心」→點選「國文」科，此時網頁畫面出現高中國文學科中心主辦之全部研習課程（依辦理時間順序排列）之列表，再從表中尋找本課程。

(二) 點選網頁右方「研習進階搜尋」，請在「研習名稱/代碼」欄位輸入課程代碼：
2433778，此時查詢頁面下方即出現本課程。

伍、注意事項

- 一、本中心不支應研習者差旅費，不發公文給報名參與者，請各校協助出席教師辦理公（差）假。
- 二、參加教師請自備環保杯、環保筷。學珠樓六樓會議中心場地嚴禁飲食，請勿攜帶食物、飲品入場。該活動場地屬中央空調，建議攜帶保暖外套。
- 三、北一女中交通方式：本校地址為「臺北市中正區重慶南路一段 165 號」，校門口位於重慶南路與貴陽街交叉口，校內無法提供停車位，有停車需求者請自行於貴陽街、公園路附近尋找停車位。建議多加利用大眾交通工具前來本校。
- 四、聯絡人：國文學科中心謝小姐，電話（02）2382-0484 分機 344。